

Il colore italiano dal 1831



# ПРОДУКЦІЯ КОМПАНІЇ





Вся продукція воєро відповідає  
європейським екологічним нормам.  
Безпечна для людини та з низьким впливом  
на зовнішнє середовище



Вимоги стандарту ISO 22000/НАССР (ХАССП)  
забезпечують контроль на всіх  
стадіях виробництва, в будь-якому місці  
процесу, від виробництва і зберігання  
до реалізації продукції. Продукція торгової  
марки BOERO може використовуватись  
на будь-яких стадіях виробництва  
харчових продуктів



ПРОДУКЦІЯ КОМПАНІЇ

190-річна історія, на основі людського фактора та головного принципу: вийти за межі концепції продукту (компанія, яка виробляє та продає), позиціонуючи себе як компанія, яка розробляє свої стратегії шляхом досліджень, інновацій, виробництва, розповсюдження, турботи про навколишнє середовище.





## ПРОФІЛЬ КОМПАНІЇ

Ця компанія з штаб-квартирою в Генуї – одна з небагатьох в Італії, яка може похвалитися історією, що триває два століття. Все почалося в 1831 році з придбання невеликої фабрики, яка виготовляла порошок білого свинцю. Ще на початку 1900-х років компанія, яка продовжує керувати підприємливою родиною Воєро, впровадила інноваційну технологію у виробництво фарби для будівельної галузі, що сприяло швидкому розвитку. Воєро - це перспективна компанія, яка інвестує в сучасні проекти, ще більше посилила її здатність задовольняти всі потреби своїх клієнтів.

Виробничий майданчик компанії Rivalta Scrivia відкрився для бізнесу в 2009 році. Він охоплює понад 120 000 кв. м, з яких 12 000 кв.м. присвячені виробництву, а 6 000 кв.м – для складів та сервісних центрів, що робить його одним з найбільших виробничих майданчиків для архітектурних та декоративних фарб у Європі.

Центр досліджень та розробок «Ріккардо Кавальєроні» є передовою рушійною силою технології. У центрі уваги висококваліфікованого технічного колективу, що базується на дослідженні, є інноваційна технологія захисту та оздоблення різних типів фарбованої підкладки, що передбачає постійну оцінку найсучаснішої сировини та постійний розвиток топових систем бренду.

Всі заходи Центру проводяться таким чином, щоб бути екологічно чистими, відповідати новим європейським регламентам та працювати в гармонії з навколишнім середовищем.

Постійне вдосконалення послуг з дистрибуції та високопрофесійні оператори забезпечують найкращі логістичні стандарти, наявні на ринку. Щороку понад 100 мільйонів літрів фарби доставляють на 100000 кораблів. Продукти обробляються за допомогою системи управління складом (WMS), впровадженої за допомогою IT-процедур та технологій останнього покоління.

Boero is ISO 9001, ISO 14001 and OHSAS 18001 certified.



**BOERO: IL COLORE ITALIANO DAL 1831**

COLOR

**STREAM**™

BOERO



## ЕВОЛЮЦІЯ СИСТЕМИ ТОНУВАННЯ

Дослідження ринку та ноу-хау Воєро завершилися розробкою нової передової технології тонування, розробленої для задоволення різних потреб, виражених клієнтами та кінцевими споживачами: Boero ColorSTREAM.

"STREAM", тому що концепція потоку, струму та передачі лежить в основі нової системи тонування Воєро: швидкого потоку інформації, що використовується для аналізу, оновлення та спілкування з ринком.

Колір - це постійно курсуючий і мінливий потік, який слідує за модами, стилями та нововведеннями. Невичерпний «потік кольорів», який Воєро інтерпретує та пропонує клієнтам, супроводжуючись чудовим відтворенням відтінку, розширеним кольоровим діапазоном та покращеною потужністю приховування навіть у традиційно критичних кольорових зонах.

**Boero ColorSTREAM:** колір у русі.

### COLORSTREAM: POINTS OF STRENGTH



ПОЛІПШЕНА КРИЮЧА ЗДАТНІСТЬ



УДОСКОНАЛЕНА ТОЧНІСТЬ ВІДТВОРЕННЯ КОЛЬОРІВ



ВИСОКОПРОДУКТИВНІ БАРВНИКИ



ЗМЕНШЕННЯ КІЛЬКОСТІ БАЗ МАТЕРІАЛІВ



ЗНИЖЕНА СЕРЕДНЯ ВИТРАТА БАРВНИКІВ



РОЗШИРЕНА КОЛЬОРОВА ГАММА ТА БІЛЬШ  
УДОСКОНАЛЕНА ПЕРЕДАЧА КОЛЬОРУ



ПОКРАЩЕНЕ ПРОГРАМНЕ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ



ОНОВЛЕННЯ ФОРМУЛ ТОНУВАННЯ ОН-ЛАЙН

## PRODUCT INDEX

### НАТУРАЛЬНІ ФАРБИ

- BELLARYA 11
- SANYA SMALTO MURALE OPACO/SATINATO 12
- SANYA PITTURA 13

### ПРАЙМЕРИ ТА ФІНІШІ ДЛЯ ІНТЕР'ЄРІВ

- MAGNUM MURI OPACO/SATINATO/LUCIDO 15
- CASASANA 15
- KOALA 16
- KOALA MATT 16
- FONDO 2000 17
- IDROACRIL 17
- FONDO P362 17

### ПРИРОДНЯ ЛІНІЯ

- CALCE A SPATOLA 19
- MARMORINO 19
- TRAVERTINO 20
- TRAVERTINO IN POLVERE 21
- CERA LIQUIDA 21

### МІКРОЦЕМЕНТ RESIA

- RESIA PRIMER 23
- RESIA STONE PRIMER 23
- RESIA STONE 24
- RESIA STONE MATT/GLOSS 25

## АРТДЕКОР ДЕКОРАТИВНІ МАТЕРІАЛИ

• GARDA	27
• ARONA	27
• BELLAGIO	28
• RIVA	28
• STRESA	29
• LEVICO	29
• FONDO ART DÉCOR	30
• METALIC GRIT	30
• METALIC SUEDE	31
• METALIC PAINT	31
• STAIN RESISTAN TEXTURE	32
• LONG OPEN TIME GLAZE	32
• CLEARCOAT MATT/GLOSS	33
• VENETIAN PLASTER	33

## ПРАЙМЕРИ ТА ФІНІШІ ДЛЯ ЕКСТЕР'ЄРІВ

• GAMMA	35
• BIQUARZ 1.0	35
• BIQUARZ 1.0 ACRILSILOSSANICO	36
• FONDO P378	36
• SILNOVO	37
• SILNOVO FONDO 332	37
• BOERO KOMPATT PLUS	37

## ЛІНІЯ ПО ДЕРЕВУ ТА МЕТАЛУ

• PRIMER HP	39
-------------	----



LA SCIENZA DEL COLORE



**НАТУРАЛЬНІ ФАРБИ**

## BELLARYA



Гіпоалергенна м'яка фарба, на водній основі для внутрішніх приміщень, виробляється без додавання легких органічних сполук і консервантів VOC = 0 (потенційна причина сенсibiliзації шкіри), забезпечена гіпоалергенним сертифікатом, виданими університетською дерматологічною клінікою лікарні Сан-Мартіно в Генуї.

Виріб із зазначеними характеристиками містить екологічно чисту сировину і підходить для застосування у всіх житлових і виробничих зонах (наприклад, в школах, дитячих садах, офісах, спальнях і т. д.), які використовуються особливо чутливими людьми, такими, як діти і люди похилого віку з алергією. Фарба не має запаху і кімнати можуть швидко використовуватися після нанесення. Фарба легко наноситься, має хорошу стійкість при митті і високу міцність у поєднанні з оптимальною повітропроникністю.

Фарба має сертифікат ECOLABLE.



Штукатурка, гіпсокартон, фіброцемент, обезжирені стіни, шпалери після відповідної підготовки.



10-13 кв.м/л в залежності від поглинання підкладки.



Пензлик: 1-й шар 40%, 2-й шар 30%;  
Ролик 25-30%  
1-й і 2-й шар.



Для повторного нанесення: 6 годин.



## SANYA SMALTO MURALE OPACO/SATINATO



Матова або напівматова бактеріостатична, дезінфікуюча емаль на водній основі з іонами срібла для тривалого захисту від бактерій, мікробів, цвілі і біологічних шкідників.

Відмінне покриття, можливість миття відповідає (клас 1). Чудова стійкість до зношування, стирання, чищення і дезінфекції.

Підходить для громадських приміщень з високою відвідуваністю: школи, лікарні, готелі, бари, ресторани та ін.

Сприяє зменшенню збору бруду. Без запаху, без розчинників, підходить для фарбування приміщень з наявністю продуктів харчування відповідно до стандарту UNI 11021-2002 за методом HACCP. \*\*



Без формальдегіду \*.

Має сертифікат A + IAQ (якість повітря в приміщенні).

\* Формальдегід нижче меж інструментального рівня виявлення і не доданий навмисно.

\*\* Відповідає критеріям 7.1 7.2 (основні вимоги) 8.1 (особливі вимоги) стандарту UNI 11021.



Штукатурка, гіпсокартон, фібробетон, підготовлені стіни, шпалери під фарбування, підготовлені дерев'яні поверхні



11-13 кв.м/л в залежності від поглинання поверхні



розведення 10-20% питною водою



Повторне нанесення: 6 годин (при 20°C та 50% R.H.).





НАТУРАЛЬНІ ФАРБИ

### SANYA PITTURA



Матова бактеріостатична, дезінфікуюча емаль на водній основі з іонами срібла для тривалого захисту від бактерій, мікробів, цвілі і біологічних шкідників.

Відмінне покриття, можливість миття відповідає (клас 2). Чудова стійкість до зношування, стирання, чищення і дезінфекції.

Підходить для громадських приміщень з високою відвідуваністю: школи, лікарні, готелі, бари, ресторани та ін.

Сприяє зменшенню збору бруду. Без запаху, без розчинників.

Має сертифікат ECOLABLE.

Без формальдегіду\*.

Має сертифікат A + IAQ (якість повітря в приміщенні).

\* Формальдегід нижче меж інструментального рівня виявлення і не доданий навмисно.



Штукатурка, гіпсокартон, фібробетон, підготовлені стіни, шпалери під фарбування, підготовлені дерев'яні поверхні



Штукатурка, гіпсокартон, фібробетон, підготовлені стіни, шпалери під фарбування, підготовлені дерев'яні поверхні



розведення 10-20% питною водою



Повторне нанесення: 6 годин (при 20°C та 50% R.H.).



**ПРАЙМЕРИ ТА ФІНІШИ ДЛЯ ІНТЕР'ЄРІВ**

## MAGNUM MURI OPACO/SATINATO/LUCIDO



Матова, напівматова або глянцева емаль для стін на водній основі; без запаху, гарно миється і не жовтіє. Magnum Muri особливо добре підходить для зон з великою пропускнуою здатністю, схильних до зносу, в тому числі шкільні лікарень, готелів, барів, ресторанів, банків, офісів. і т. д. Поверхні, покриті Magnum Muri, набувають привабливий матовий напівматовий або глянцевої зовнішній вигляд, маскуючи будь-які дрібні дефекти поверхні. Емаль не має запаху і може також застосовуватися в житлових приміщеннях, не викликаючи ніяких подразнюючих реакцій. Підходить для застосування в зонах, що містять харчові продукти відповідно до стандарту UNI 11021-2002 відповідно до методології HACCP \* (звіт про випробування, виданий університетом Sacro Cuore, П'яченца). Чудова стійкість до миття; низьке скупчення забруднень; плями легко видаляються. Має сертифікат ECOLABLE.



\* Відповідає критеріям 7.1 7.2 (основні вимоги) 8.1 (особливі вимоги) стандарту UNI 11021.



Штукатурка, гіпсокартон, фіброцемент



10-12 кв.м./лф. на шар



Готовий до використання при необхідності 3% води



Без пилу: 30-40 хв. Для повторного нанесення: 24 год.



## CASASANA



Покриття для стін з високою повітропроникністю для внутрішніх приміщень; теплоізолююче, вологостійке, високостійке до формування цвілі та звукопоглинальне. Завдяки спеціальним добавкам і порожнистим скляним мікросферам, покращує комфортність проживання в приміщеннях, де воно застосовується.

Високий ступінь захисту від шуму і температурних змін; паропроникність; висока стійкість до пару і вологи. Скляні мікросфери утворюють систему багат шарового бар'єру зі скла-повітря-скла, що створює бар'єрний ефект. Відповідає стандартам EN 15457 (стійкість до зростання грибків), завдяки наявності спеціальних добавок широкого спектру дії, які захищають поверхню від зростання цвілі і лишайників, грибків, водоростей і цвілі. Засіб володіє відмінними зафарбовувальними властивостями і містить спеціальні наповнювачі для ефективного маскуванню будь-яких дрібних дефектів поверхні.



Штукатурка, гіпсокартон, цемент з волокон, стіни покриті знежиреним покриттям, шпалери, дерево



Щітка: 4 кв.м./л. на шар. Валик: мінливий, залежно від товщини.



Щітка: 15-25% води (гладка обробка). Ролик: 10-20% води (гладка обробка). Змінюється в залежності від прикладеної товщини (мінімум 200-300 мкм).



Для повторного нанесення: 6 годин.



## FONDO 2000



Грунтовка на основі мікроемульсії з акрилових полімерів. Невеликий розмір часток речовини, що є в основі, гарантує прекрасні проникаючі властивості, зводячи до мінімуму поглинання води і вирівнюючи області з різним ступенем поглинання.

Може використовуватися для грунтовки всіх поверхонь будівель (штукатурка різних типів, гіпсокартон, різні агломерати, бетон, волокнистий цемент, що не обсипається стара фарба на основі вапна), які в подальшому фарбуються фарбою на водній основі або синтетичними покриттями.



Мулярні споруди в цілому (штукатурка, гіпсові стіни, гіпсокартон, агломерати, бетон, цемент з волокна, стара немелова фарба на основі вапна, цегляна кладка, цемент тощо).



10-11 кв.м / л на шар.



50 ÷ 100% води.

\*Для дуже поглинаючих субстратів використовують як є, так і розбавляють до 50%. Для дуже компактних субстратів його можна розбавити до 100%.



Сухий дотик: 1-2 години.  
Для повторного нанесення: 12-24 години.

## IDROACRIL



Грунтовка на основі акрилових смол у формі емульсії. При нанесенні на стіни, засіб вирівнює ділянки різного ступеня вбирання, консолідує основу що обсипається і покращує адгезію наступних шарів фарби на водній основі. Підходить для будь-якого типу основи інтер'єру, навіть якщо вона злегка обсипається.



Мулярні споруди в цілому (штукатурка, цегляна кладка, цемент тощо)



30-60 кв.м / л на шар.



Від 4 до 6 л води на літр продукту.



Для повторного нанесення: 24 години.

## FONDO P362



Глибокопроникна грунтовка на водній основі для внутрішніх робіт. Підходить для підготовки внутрішніх поверхонь перед нанесенням синтетичних або акрилових матеріалів. Володіючи гарними проникаючими властивостями, продукт зміцнює, вирівнює і знижує водопоглинання основи, полегшуючи нанесення наступних фінішних шарів. Завдяки пігментації покриття маскує колір основи, тому не завжди потрібно другий фінішний шар.



Мулярні споруди в цілому (штукатурка, цегляна кладка, цемент тощо)



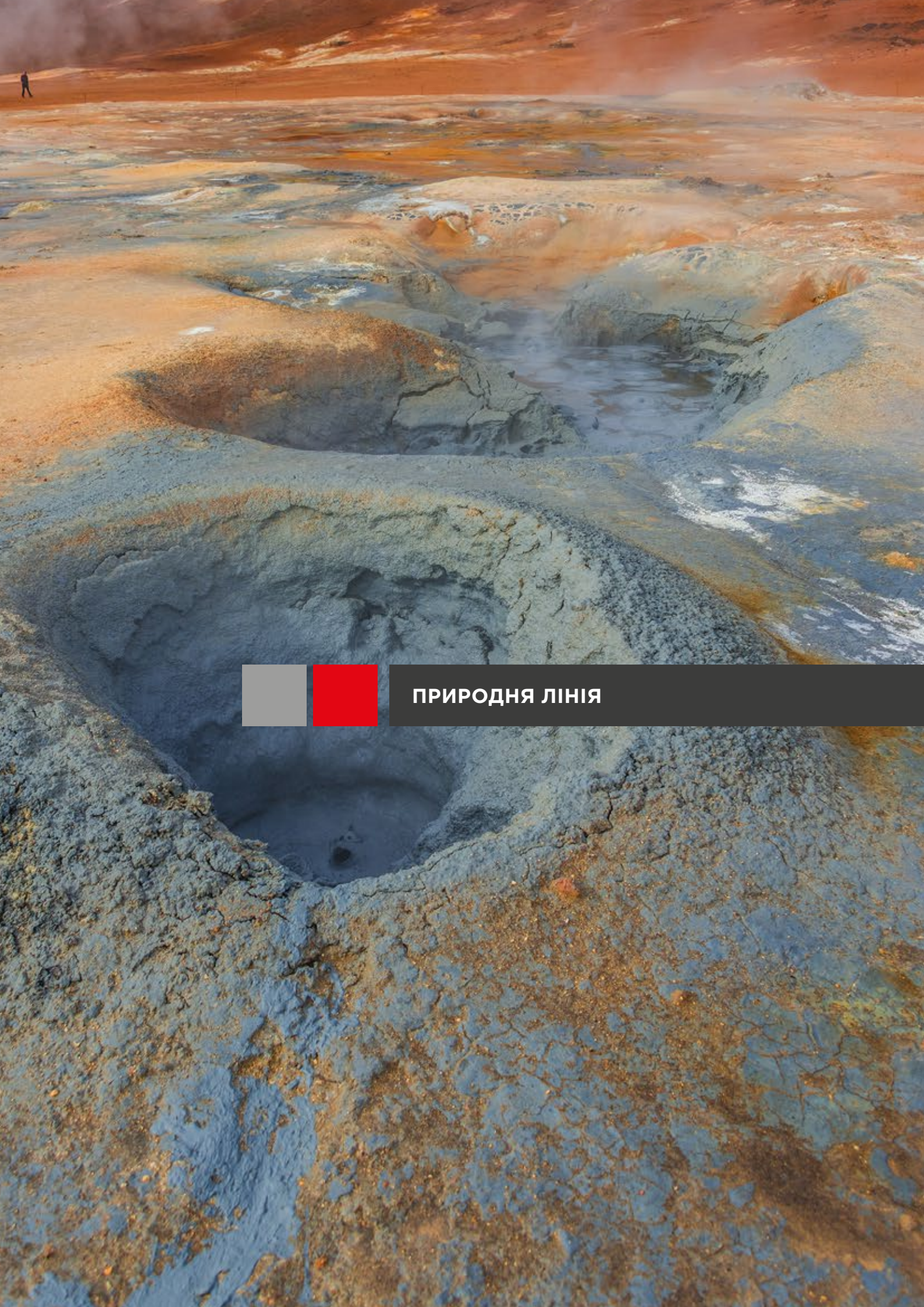
10-12 кв.м / л на шар.



Від 40-50% води на літр продукту.



Для повторного нанесення: 24 години.



**ПРИРОДНЯ ЛІНІЯ**

## CALCE A SPATOLA



Штукатурка та гіпсокартон тощо після відповідної підготовки.



0,8 - 1,2 кг / кв.м (повний цикл) залежно від розведення та обраного ефекту.



Готовий до використання.



Сухий дотик: 1 година.  
Продукт набуває всіх своїх властивостей приблизно через два тижні.



## MARMORINO



Штукатурка та гіпсокартон тощо після відповідної підготовки.



1,5 - 2,0 кг / кв.м (повний цикл) залежно від розведення та обраного ефекту.



Готовий до використання.



Сухий дотик: 1 година.  
Продукт набуває всіх своїх властивостей приблизно через два тижні.

Декоративне покриття для зовнішніх і внутрішніх поверхонь, що містить спеціальні мармурові конгломерати з різним розміром частинок і гашене вапно. Натуральне покриття, що містить зріле гашене вапно і заповнювач з дрібного мармурового порошку, що характеризується простотою застосування, відмінною повітропроникністю, створює сатинований напівпрозорий ефект на поверхні, що відрізняється високою стійкістю до впливу навколишнього середовища і старіння.

Матеріали на основі вапна утворюють кристалічну решітку з такою ж структурою, що і мінеральний субстрат, що забезпечує максимальну повітропроникність стін і природний захист від цвілі, грибків і водоростей.

Завдяки спеціальним добавкам матеріал можна наносити на різні основи для створення інтер'єру у всіх закритих приміщеннях, в приватних будинках, виставкових залах, магазинах, офісах, місцях громадського користування, або в екстер'єрі для прикраси фасадів будівель.

Нанесення нашого засобу CERA LIQUIDA покращує водовідштовхувальні властивості і стійкість до забруднення будь-яких поверхонь.

## TRAVERTINO



Готове до використання, декоративне покриття для зовнішніх і внутрішніх поверхонь, що містить спеціальні мармурові конгломерати з різним розміром частинок і гашене вапно. Натуральне настінне покриття з ефектом травертину, що містить зріле гашене вапно і заповнювач з дрібного мармурового порошку, що характеризується простотою застосування, відмінною повітропроникністю, напівпрозорим сатиновим ефектом і підвищеною стійкістю до навколишнього середовища і старіння.

Матеріали на основі вапна утворюють кристалічну решітку з такою ж структурою, що і мінеральний субстрат, що забезпечує максимальну повітропроникність стін і природний захист від цвілі, грибків і водоростей.

Завдяки спеціальним добавкам матеріал можна наносити на різні основи для створення інтер'єру у всіх закритих приміщеннях, в приватних будинках, виставкових залах, магазинах, офісах, місцях громадського користування, або в екстер'єрі для прикраси фасадів будівель.

Надалі для підвищення водовідштовхувальних властивостей і стійкості до забруднень і пилу можна нанести шар нашого засобу CERA LIQUIDA через 7-10 днів.



Штукатурка та гіпсокартон тощо після відповідної підготовки.



1,5 - 2,0 кг / кв.м (повний цикл) залежно від субстрату та обраного ефекту



Готовий до використання.



Продукт набуває всіх своїх властивостей приблизно через два тижні.



## TRAVERTINO IN POLVERE

Суха порошкоподібна суміш для декоративного покриття як зовнішніх так і внутрішніх поверхонь, що містить спеціальні мармурові конгломерати з різним розміром частинок і гашене вапно. Натуральне настінне покриття з ефектом травертину, що містить зріле гашене вапно і заповнювач з дрібного мармурового порошку, що характеризується простотою застосування, відмінною повітропроникністю, напівпрозорим сатиновим ефектом і підвищеною стійкістю до навколишнього середовища і старіння.

Порошкова формула забезпечує більш повний контроль густоти при нанесенні (змінюючи відсоток доданої води), збільшує термін придатності при зберіганні, зменшує відходи, що утворюються з затверділого матеріалу, і має більш природний кінцевий вигляд. Матеріали на основі вапна утворюють кристалічну решітку з такою ж структурою, що і мінеральний субстрат, що забезпечує максимальну повітропроникність стін і природний захист від цвілі, грибків і водоростей.

Завдяки спеціальним добавкам матеріал можна наносити на різні основи для створення інтер'єру у всіх закритих приміщеннях, в приватних будинках, виставкових залах, магазинах, офісах, місцях громадського користування, або в екстер'єрі для прикраси фасадів будівель.

Надалі для підвищення водовідштовхувальних властивостей і стійкості до забруднень і пилу можна нанести шар нашого засобу CERA LIQUIDA через 7-10 днів.



Штукатурка та гіпсокартон тощо після відповідної підготовки.



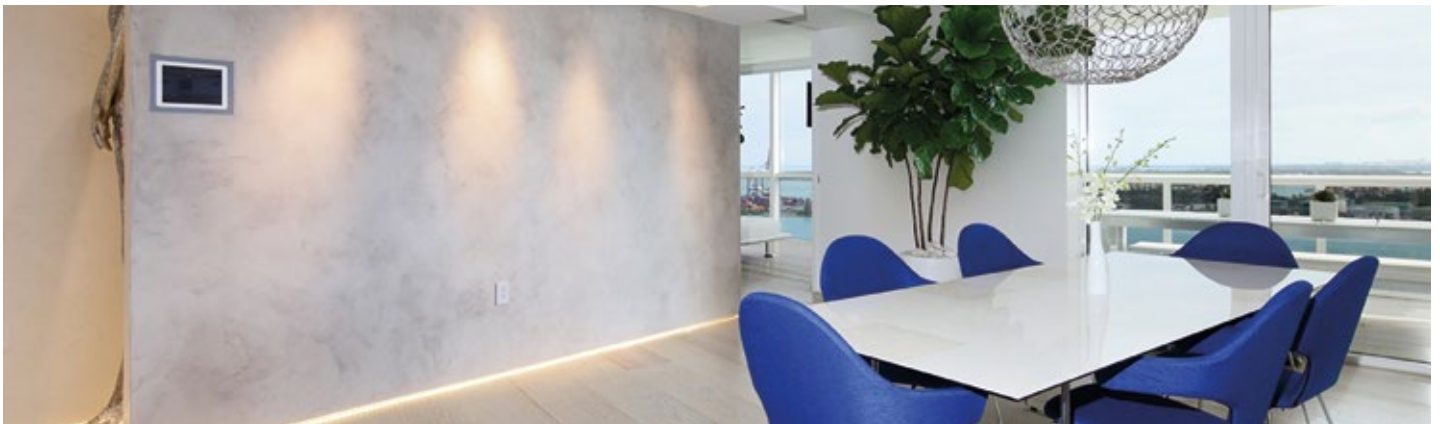
До 30% води.



1,8 - 2,0 кг / кв.м (повний цикл) залежно від субстрату та обраного ефекту.



Сухий дотик: 1 година.  
Продукт набуває всіх своїх властивостей приблизно через два тижні.



## CERA LIQUIDA



Рідкий віск на водній основі BOERO – це готова до використання прозора емульсія, яку дуже легко наносити.

CERA LIQUIDA підходить для обробки та нанесення на: CALCE A SPATOLA, MARMORINO і TRAVERTINO, TRAVERTINO IN POLVERE. Після використання воску поверхні стають більш стійкими до забруднень пилом, мають водовідштовхувальний ефект, захищені від старіння. CERA LIQUIDA не змінює колір та не жовтіє.



Штукатурка та гіпсокартон тощо після відповідної підготовки.



Готовий до використання.

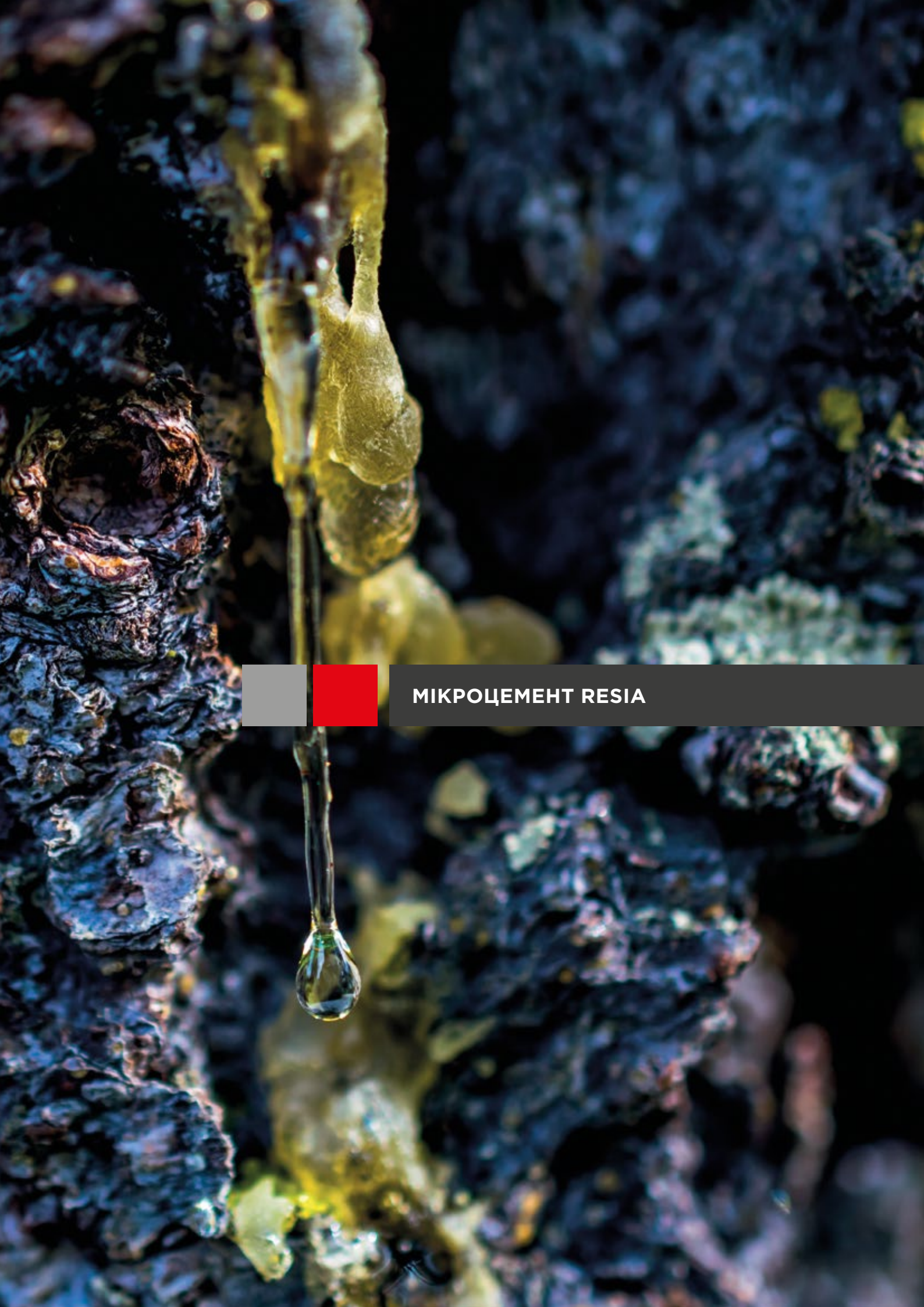


15 - 20 кв.м/л (повний цикл) залежно від розведення та обраного ефекту.



Продукт набуває всіх своїх властивостей приблизно через два тижні.





МИКРОЦЕМЕНТ RESIA

## RESIA PRIMER



Акриловий ґрунт глибокого проникнення на водній основі має спеціальний закріплюючий склад, ідеальний для фактурних, гіпсових, лужних і шорсткуватих поверхонь, для старих стін, для сильно пористих поверхонь. Продукт володіє відмінними характеристиками в частині проникності, затвердіння і дихаючої здатності основи, надає основі щільність, полегшуючи скріплення продуктів на основі вапна, цементних розчинів.

Використовується як основа перед нанесенням цементної штукатурки RESIA STONE. Без запаху, негорючий, безпечний для людини і навколишнього середовища.



Цементні підлоги, цементні стяжки, пластик



6-8 кв.м/кг



400% води



Сухий дотик: 2 години.



## RESIA STONE PRIMER



Однокомпонентний фіксуєчий праймер на водній основі для складних поверхонь, керамічні підлоги, камінь, тверді поверхні з складним щепленням. Праймер надає поверхням властивості додаткової адгезії для важких матеріалів на основі вапна та цементних розчинів.

Використовується як основа перед нанесенням цементної штукатурки RESIA STONE. Без запаху, негорючий, безпечний для людини і навколишнього середовища.



Керамічні підлоги, камінь, плитка, тверді підкладки тощо зі складним щепленням.



7-8 кв.м/кг



готовий до використання макс. 10% води



Без пилу: 30-40 хв.  
Для повторного нанесення: 24 год.

## RESIA STONE



Двокомпонентний розчин на водній основі з ефектом цементу для підлоги і стін. Застосовується на цементних, скляних, металевих, плиткових поверхнях. Призначений для внутрішніх робіт, використовується для нанесення основи рівномірної товщини, в якості фінішної основи системи RESIA STONE SYSTEM з подальшим нанесенням декоративних або захисних лаків.

RESIA STONE, може бути використана, як самостійний оздоблювальний матеріал для створення ефекту мікроцементу.

Доступний в нейтральному, білому або кольоровому виконанні, відповідно до кольорів RAL і NCS або каталогу RESIA STONE.

Без запаху, негорючий, безпечний для людини і навколишнього середовища.



Цементні стяжки, цементні підлоги, реалізовані каменем або плиткою, доречно обробляються.



1-1,5 кг / кв.м.



Змішайте А + В



Час ходіння: 3-4 дні



## RESIA STONE MATT/GLOSS



Двокомпонентний захисний поліуретановий лак на водній основі. Захисне оздоблення для системи RESIA STONE SYSTEM. Призначене для внутрішнього застосування. Комплексна концентрована двокомпонентна емульсія, при змішуванні з аліфатичними ізоціонатами утворюють дуже тверде поліуретанове покриття. Це дозволяє сформувати однорідну і прозору плівку і після висихання отримати високий рівень твердості з сильним брудовідштовхуючим ефектом, зберігаючи при цьому чудову еластичність і можливість повторного фарбування. Оптимальна стійкість до зношування, гідрофобність, опір кислотним і лужним речовинам, маслам, жирам і всім барвникам у цілому. Не жовтіє. Доступний в варіантах: Матовий, глянець. Без запаху, негорючий, безпечний для людини і навколишнього середовища.



Оздоблення системи Resia Stone.



10-15 кг кв.м/л

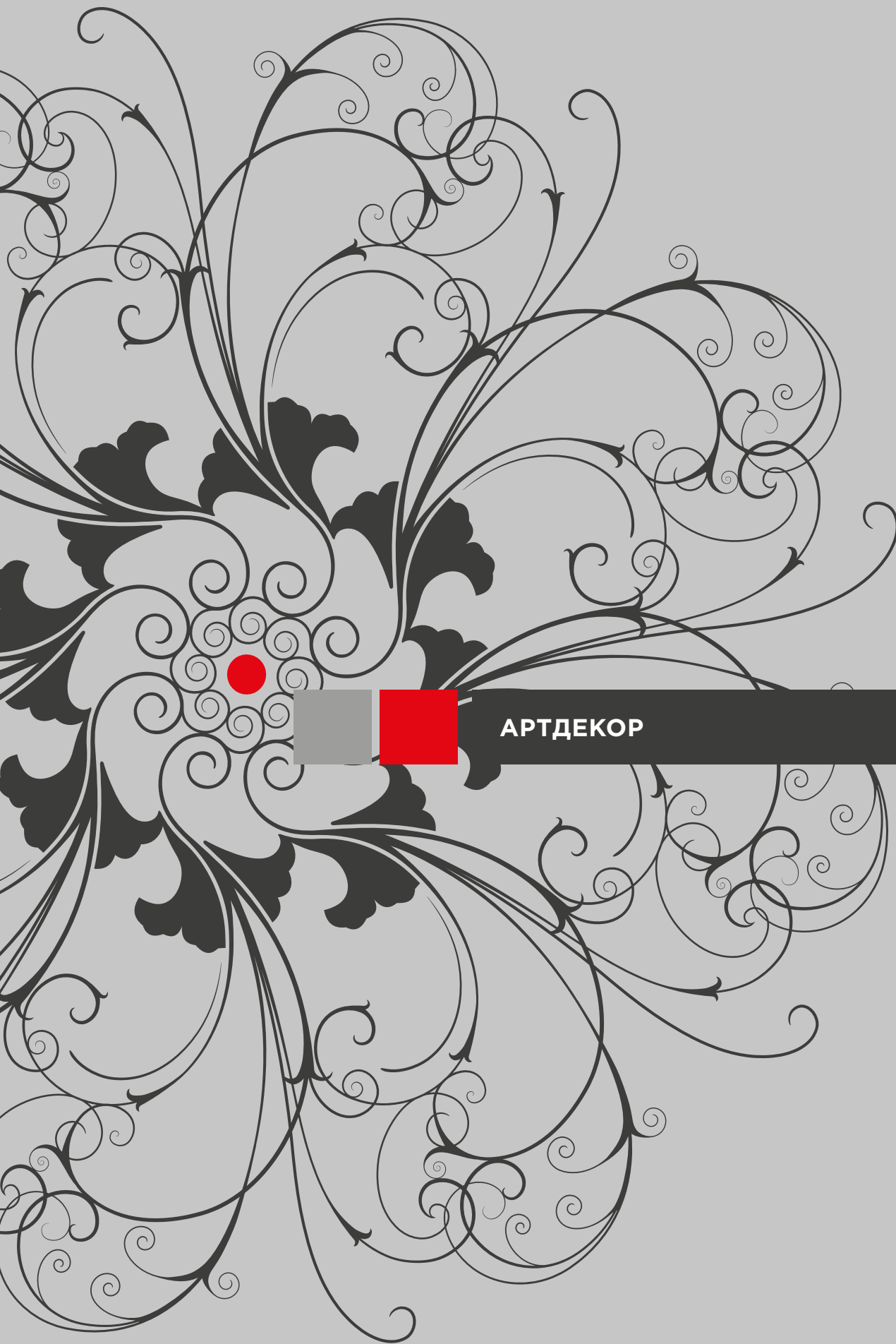


Змішайте А + В



Без пилу 3 год. Сухий дотик 6 год.  
Повне висихання 12 год.





АРТДЕКОР

## GARDA



Декоративна оздоблювальна фарба для внутрішніх приміщень з піщаним металевим ефектом. Garda дозволяє легко отримати дуже елегантні та вишукані перламутрово-металеві ефекти, ідеально підходить для оздоблювання внутрішніх поверхонь в приватних будинках, виставкових залах, магазинах, офісах, місцях громадського користування та інших приміщеннях, виконаних як в класичному, так і в сучасному стилі.

Завдяки легкості нанесення фарба дозволяє додати індивідуальність оздоблення будь-якому приміщенню і приховати дефекти поверхні.



Штукатурка, гіпсокартон, дерево тощо після відповідної підготовки



10-11 кв.м / л, залежно від субстрату та обраного ефекту.



Готовий до використання.



Сухий дотик : 1-2 години. Повне: 18-24 години.



## ARONA



Декоративний акриловий лак для інтер'єрів, готовий до використання, з можливістю тонування за кольоровою гамою.

Легко наноситься, полегшує досягнення дуже елегантних ефектів, ідеально підходить для оздоблення внутрішніх поверхонь у приватних будинках, шоурумах, магазинах, офісах, громадських місцях та приміщеннях.

Надає поверхні приємний напівпрозорий ефект, який контрастує з кольором фону. Різні методи нанесення та типи інструментів дозволяють досягти великої різноманітності декоративних рішень як в класичному так і сучасному стилі.



Штукатурка, гіпсокартон, дерево тощо після відповідної підготовки.



10-15 кв.м / л, залежно від субстрату та обраного ефекту.



Готовий до використання.



Сухий дотик: 1-2 години.  
Для повторного нанесення: 4-6 годин.  
Повне: 18-24 години.

## BELLAGIO



Штукатурка, гіпсокартон, дерево тощо після відповідної підготовки



Пластиковий шпатель / кельма: 11-12 кв.м / л  
Розпилювач: 10-11 кв.м / л.



Пластиковий шпатель / кельма.  
Готовий до використання.  
Розпилювач: 20% води.



Сухий дотик: 1-2 години.  
Повне: 18-24 години.



## RIVA



Штукатурка, гіпсокартон, дерево тощо після відпо-відної підготовки



10-12 кв.м / л, залежно від субстрату та обраного ефекту.



Готовий до використання.



Сухий дотик: 1-2 години.  
Повне: 18-24 години.

## STRESA



Штукатурка, гіпсокартон, дерево тощо після відповідної підготовки



Готовий до використання.



7-8 кв.м / л, залежно від субстрату та обраного ефекту.



Сухий дотик: 1-2 години.  
Повне: 18-24 години.



## LEVICO



Штукатурка та гіпсокартон тощо після відповідної підготовки.



Готовий до використання.



1,6 - 2 кв.м / кг



Сухий дотик: 2 години.

Гладке декоративне покриття для внутрішніх поверхонь з ефектом цементного покриття. Штукатурка для внутрішніх приміщень, що містить мінеральні та синтетичні сполучні речовини, що відрізняється підвищеною повітропроникністю, легко наноситься і має зовнішній вигляд, який відтворює ефект митого цементу.

Ідеально підходить для створення сучасних декоративних інтер'єрів в будь-яких закритих приміщеннях, приватних будинках, виставкових залах, магазинах, офісах, громадських установах.

## FONDO ART DÉCOR



Штукатурка, гіпсокартон,  
дерево, тощо, після  
відповідної підготовки



до 20-30% води



11 кв.м/л, залежно від субстрату та обраного ефекту



Сухий дотик: 1-2 год.  
Для повторного нанесення :4-6 год.  
Повне :18-24 год.



## METALIC GRIT



Основа Fondo Artdecor



Шпатель, пензлик, компресор



Витрати: 4-5 кв.м/л



Сухий дотик: 1-2 години  
Повне висихання 18-24 год

## METALLIC SUEDE



За допомогою декоративної фарби METALLIC SUEDE можна отримати легкий матовий оксамитовий ефект із металевим відтінком, доступна у нескінченному наборі кольорів. Це довговічне легке покриття з гелевою штукатуркою на водній основі з низьким вмістом летучих речовин. Матеріал доступний в чотирьох база: перламутрова, алюмінієва, золота та прозора.



Основа Fondo Artdecor



Витрати: 6-7 кв.м/л



Шпатель, пензлик, компресор



Сухий дотик: 1-2 години.  
Повне висихання: 18-24 години.



## METALIC PAINT



Фарба Voero Metallic Paint створює тонке металеве покриття і може застосовуватися на різних поверхнях. Це покриття на водній основі, з низьким вмістом ЛОС і поставляється в чотирьох базах, які можна обробляти; перламутрова, алюмінієва, золота та прозора.

Для підвищення міцності та зовнішнього використання рекомендується прозорий лак, який доступний у матовому або глянцевому варіантах.



Основа Fondo Artdecor



Витрати: 6-7 кв.м/л



Компресор, малярний валик



Сухий дотик: 1-2 години.  
Для повторного нанесення: 4-6 годин.  
Повне висихання: 18-24 години.

## STAIN RESISTANT TEXTURE



Boero Stain Resistant Texture забезпечує зовнішній вигляд текстилю та різноманітних фактурних ефектах. Матеріал стійкий до плям, ідеально підходить для покриття стін на комерційних об'єктах, доступний у нескінченному наборі кольорів та візерунків. Це міцне, легке покриття з гель-штукатурки на водній основі з низьким вмістом ЛОС.

Плямостійка текстура Boero – це еластомерна тонка штукатурка, яку можна наносити за допомогою валика з мікрофібри, а потім затирати шпателем, робити матовою поверхню, тиснути за допомогою текстурних валиків тощо, або шпаклювати безпосередньо на поверхню. Продукт готовий до використання.



Основа Fondo Artdecor



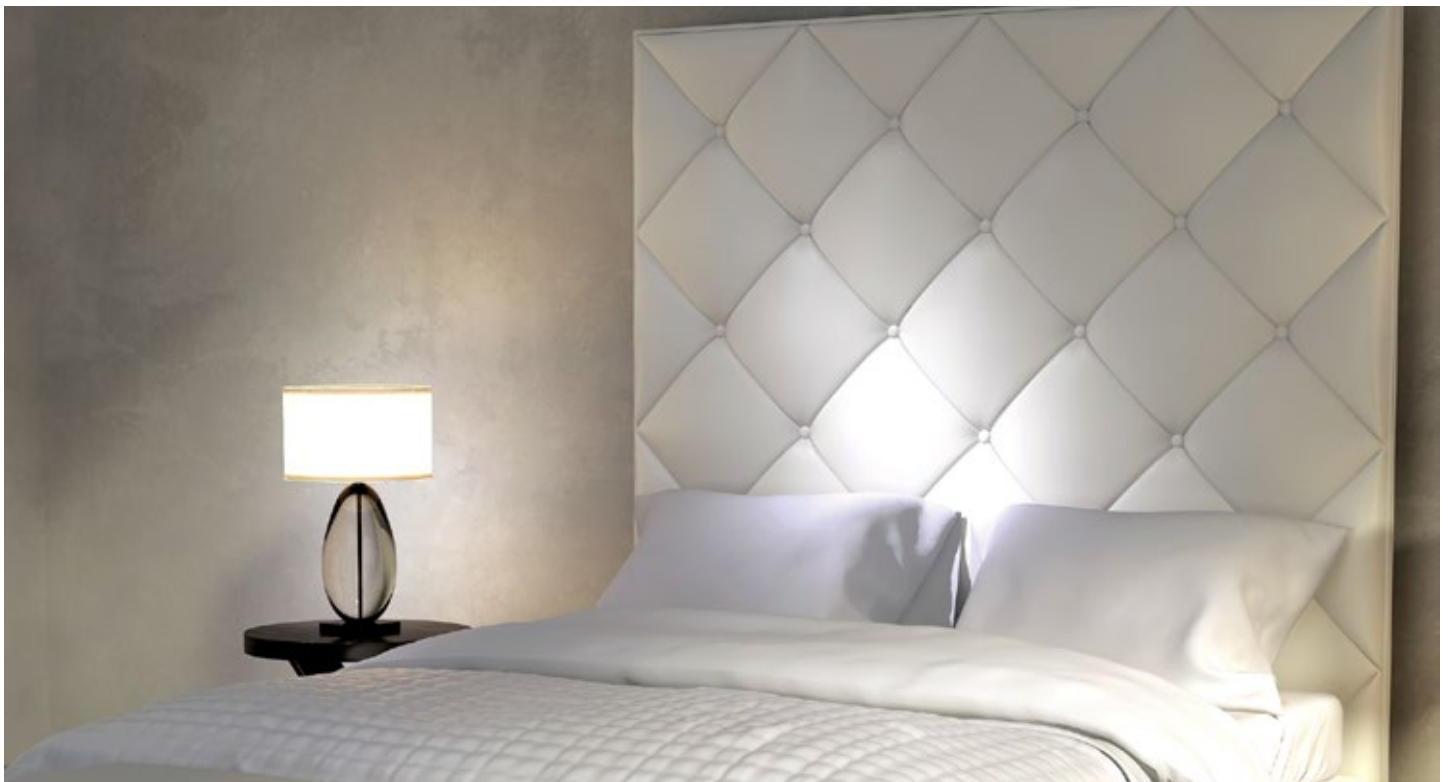
Витрати: 4-6 кв.м/л



Шпатель, малярний валик



Сухий дотик: 1-2 години  
Повне висихання: 18-24 год



## LONG OPEN TIME GLAZE



Прозорий декоративний лак з ефектом вуалі на основі акрилових полімерів у водній дисперсії.

Довгий час висихання покращує застосування та полегшує використання, допомагаючи уникнути утворення непривабливих швів.



Фарби, штукатурки



Витрати: 10-12 м.кв/л в 2 шари



Малярний валік, пензлик, мочалка, перчатка



Сухий дотик: 2-3 години.  
Повне висихання: 18-24 год



## CLEARCOAT MATT/GLOSS



Захисний прозорий лак, доступний у матовій або глянцевої версії, на основі поліуретанових полімерів у водній дисперсії, що відрізняється високою твердістю та чудовою адгезією. Не жовтіє і стійкий до агресивних зовнішніх агентів, включаючи УФ випромінювання, завдяки захисним фільтрам, що містяться у продукті.

Забезпечує чудовий захист декоративних виробів від поверхневого навантаження, не змінюючи їх зовнішнього вигляду та металевого ефекту.



Основа Fondo Artdecor



Витрати: 6-7 кв.м/л



Шпатель, пензлик, компресор



Сухий дотик: 1-2 години.  
Повне: 18-24 години.



## VENETIAN PLASTER



Венеціанська штукатурка Воєро з матовим ефектом надає сучасну елегантність каменю та мармуру, а також оздоблення старовинного світу, створене майстрами епохи Відродження, і доступне у великій кількості кольорів. Це покриття акрилове, з низьким вмістом ЛОС.

Венеціанська штукатурка Воєро - це тонка акрилова штукатурка, яку можна наносити за допомогою валика з мікрофібри, а потім затирати шпателем безпосередньо на поверхню. Продукт готовий до використання.



Основа Fondo Artdecor



Витрати: 0,3-0,5 кг/м.кв



Шпатель



Сухий дотик: 1-2 години  
Повне висихання: 18-24 год



**ПРАЙМЕРИ ТА ФІНІШНІ ПОКРИТТЯ  
ДЛЯ ЕКСТЕР'ЄРІВ**

## ГАММА



Фінішна штукатурка, бетон, збірні підкладки, волокно цементні агломерати тощо.



10-20% води.  
\*Відтинки, що походять з основ, крім GW, потребують меншого розведення, до 10%.



6-9 кв.м / л на шар.



Сухий дотик: 2-3 години. Для повторного нанесення: 8-12 годин.



## BIQUARZ 1.0



Фінішна штукатурка, бетон, збірні підкладки, фіброцементні алгомерати тощо.



За вагою: готовий до використання.  
\*При необхідності до 2-5% води.



2 кг / кв.м на шар.



Сухий дотик : 6-8 годин.

Високоякісна акрилова штукатурка для фасаду. Велика товщина нанесення (до 1-1,5 мм) дозволяє приховати дефекти поверхні та отримати ефект оздоблення типу «натуральне вапно». Відповідає стандарту DIN 4108-3 щодо захисту фасаду. Пігменти і спеціальні наповнювачі, які використовуються в рецептурі, надають продукту відмінну стійкість до атмосферних впливів і стирання.

Акрилові полімерні смоли, що містяться в основі забезпечують матеріалу хорошу паропроникність і водовідштовхувальні властивості. Він також відповідає стандартам EN 15457 (стійкість до грибків) і EN 15458 (стійкість до водоростей), завдяки спеціальним добавкам, які утворюють захисну плівку від агресивного впливу водоростей, цвілі і лишайників. Матеріал може застосовуватись у системах утеплення.

Без запаху, негорючий, безпечний для людини і навколишнього середовища.

## BIQUARZ 1.0 ACRILSILOSSANICO



Високоякісне акрил-силоксанове покриття для фасаду. Велика товщина нанесення (до 1,5 мм) дозволяє приховати дефекти поверхні та отримати ефект оздоблення типу «натуральне вапно». Відповідає стандарту DIN 4108-3 щодо захисту фасаду. Пігменти і спеціальні наповнювачі, які використовуються в рецептурі, надають продукту відмінну стійкість до атмосферних впливів і стирання.

Силоксанові полімерні смоли, що містяться в основі забезпечують матеріалу хорошу паропроникність і водовідштовхувальні властивості. Він також відповідає стандартам EN 15457 (стійкість до грибків) і EN 15458 (стійкість до водоростей), завдяки спеціальним добавкам, які утворюють захисну плівку від агресивного впливу водоростей, цвілі і лишайників. Матеріал може застосовуватись у системах утеплення.

Без запаху, негорючий, безпечний для людини і навколишнього середовища.



Фінішна штукатурка, бетон, збірні підкладки, агломерати з фіброцементу тощо.



2 кг / кв.м на шар.



За вагою: готовий до використання.  
\* При необхідності до 2-5% води.



Сухий дотик: 6-8 годин.

## FONDO P378



Акрилова ґрунтовка з можливістю колірування, ідеальна для створення основи перед оздобленням з використанням акрилових, акрило-силоксанових і еластомерних штукатурок, а також в якості ґрунтовки для традиційних покриттів. При зовнішньому застосуванні, ґрунтовка вирівнює поглинання основи всіх цементних розчинів перед нанесенням декоративних штукатурок, обраних в якості оздоблення поверхні.



Цегляні конструкції в цілому (штукатурка, цегляна кладка, цемент, залізобетон тощо), не підходять для вапняної штукатурки, для особливо слабких і пористих субстратів та для субстратів на основі силікатів.



4-6 кв.м / кг на шар.



За вагою: готовий до використання.  
\* При необхідності до 5% води.



Сухий дотик: 3-4 години.  
Для повторного нанесення: 24 години.



## SILNOVO



Фасадна фарба проти водоростей на основі полісилікат калію для зовнішніх робіт з органічними стабілізаторами відповідає стандартам DIN 4108-3 щодо захисту фасадів і DIN 18363, згідно з яким продукт може бути визначений як «мінеральний», якщо він містить менше 5% органічних речовин.

Як і традиційні мінеральні продукти, Silnovo володіє високою проникністю для водяної пари, але в результаті розвитку технології APS він також має низьке водопоглинання. Відповідає стандартам EN 15457 (стійкість до грибкового зростання) і EN 15458 (стійкість до водоростей) завдяки спеціальним добавкам, утворює захисну плівку від цвілі і лишайників.

Silnovo – один з найбільш рекомендованих продуктів для реставрації історичних споруд та будівель, які мають велику художню та архітектурну цінність. Може використовуватися для отримання високоякісних декоративних ефектів, а також для забезпечення міцності і довговічності.



Вапно без крейди або кладка на основі вапна / бетону споруди



6-7 кв.м / л на шар.



0-10% води.  
\* Відтінки, що походять з основ, крім SLB, потребують меншого розведення, до 3-5%.



Сухий дотик: 2-3 години.  
Для повторного нанесення: 24 години.

## SILNOVO FONDO 332



Фасадна ґрунтовка на основі полісилікат калію для зовнішніх робіт з органічними стабілізаторами. Має ущільнюючий і гідрофобний ефект, зменшує і вирівнює водопоглинання основи, не затримуючи водяної пари.

Знижує міграцію солі на поверхню, викликану карбонізацією, в нових штукатурках, в процесі висихання.



Кладочні конструкції (штукатурка, цегляна кладка, цемент тощо).



5-6 кв.м / л на шар



Готовий до використання.



Сухий дотик: 2-3 години.  
Для повторного нанесення: не менше 24 годин

## BOERO KOMPATT PLUS



Фасадна акрилова фарба з кварцовим піском з високою криючою здатністю, стійка до атмосферних впливів, з високою адгезією.

Вміст кварцу з контрольованою гранулометриєю надає продукту хорошу наповнювальну здатність. Легко маскує будь-які дрібні недоліки основи. Підходить для захисту та оздоблення нових будівель та споруд, що реставруються.



Мулярні споруди в цілому (штукатурка, цегляна кладка, цемент, залізобетон тощо).



6-7 кв.м / л на шар.



20-25% води (1-е покриття),  
10-20% води (2-е покриття).  
\* Відтінки, що походять від інших, крім білих, потребують меншого розведення, до 10%.



Дотик сухий: 3-4 години.  
Для повторного нанесення : 6 годин.



**ЛІНІЯ ПО ДЕРЕВУ ТА МЕТАЛУ**

## PRIMER HP



Фіксуюча ґрунтовка на водній основі для складних поверхонь. Має високі антикорозійні властивості та відмінну адгезію до металевих та оцинкованих поверхонь, алюмінію, скла, плитки, ПВХ, дерева і поверхонь забарвлених старими однокомпонентними синтетичними і акриловими фарбами.

Достатньо покриття одним шаром. HP Primer, покритий нашими емалями на водній основі (наприклад, Воєро HP, Magnum), дозволяє отримати покриття поверхні з водо відштовхуючим ефектом і з хорошою стійкістю до корозії.

Крім того, можливість тонування ґрунтовки в колір основного оздоблювального шару забезпечує рівномірне фарбування та економію.

Без запаху, негорючий, безпечний для людини і навколишнього середовища.



Метал що не містить каламіну, оцинкована сталь, алюміній, ПВХ, легкі сплави, дерево, скло, плитки.



10-12 кв.м./л. на шар



Готовий до використання.  
Для поліпшення проникнення ґрунтовки можна розбавити до 10% питною водою



Без пилу: 30 хв.  
Сухий дотик : 2 год.  
Для повторного нанесення: 12 год.





[www.boero.org.ua](http://www.boero.org.ua)

